

Semlyén István  
Modern mítoszok

Modern  
mítoszok

Margitvárosi és  
regi vártemplom és ke-  
letekkel, S. Samu-  
Kelowni, 1979. VI. 18.

# Gyorsuló idő

---

Magvető Kiadó, Budapest

SEMLYÉN ISTVÁN

# Modern mítoszok

*Sören Kierkegaard*

ÉRTÉKES VÁGTÓ HUMANTIKA

„Mítoszok” a hirtelen nem pusztán vágy, jóslat és  
szorongás volt, hanem valósággyártás is. És  
ezek a mítoszok – valóságformáló – eszközök.  
Még az emberiség a létzőnek, az ismeretlen  
megtalálására és az ember  
még az emberiség közömbös természeti környe-  
zet „homogenizálására”. Manapság a hitregének  
magánvált a jelszavát egyfelől a tudomány,  
másfelől a művészet és a filozófia vette át. En-  
nek ellenére vannak ősi mítoszok, amilyen például  
a „hajdani világi embereké”, a „hajdani világi  
primitív embereké”, a „primitív világi  
primitív embereké” – mind a mai  
korunkban ismét szokatlan erővel hat.  
A mítoszok a hitregék és paradoxális, amilyen  
a mítoszok a hirtelen vágyak győzelmeinek kora.  
Ezért a mítoszok a hirtelen vágyak győzelmeinek kora.  
Ezért a mítoszok a hirtelen vágyak győzelmeinek kora.