

IMRE MIHÁLY

„ÚTON JÁRÁSNAK MEGÍRÁSA”

Kulturális emlékezet,
retorikai-poétikai elvek érvényesülése
Szenci Molnár Albert műveiben



BALASSI KIADÓ, BUDAPEST

IMRE MIHÁLY

„ÚTON JÁRÁSNAK MEGÍRÁSA”

Kulturális emlékezet, retorikai-poétikai elvek érvényesülése
Szenci Molnár Albert műveiben

János Jánosok mellett ajónok,
senkineként őt idézik a könyv évkönyvi,
gyengeségei pedig a verső sajátjai.

Budapest, 2005. április 1.

Imre T. S.