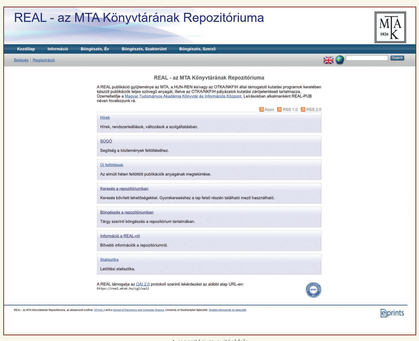
Digitális könyvtár építése



A repozitórium nyitóoldala

2008-ban az OTKA és az Akadémiai Könyvtár együttműködésében, az OTKA pénzügyi támogatásával elkezdődött egy közösen működtetett tudományos repozitórium kialakítása, amely 2009-ben online elérhetővé vált REAL néven. (A rövidített név az angol elnevezésből származik: Repository of the Academy's Library.) A tárhely kezdetben 2070 pályázati zárójelentést tartalmazott, mára 315000 rekordot tesz hozzáférhetővé digitálisan nyolc gyűjteményben: a kutatási zárójelentések (REAL), a PhD-disszertációk (REAL-PhD), az MTA doktora címért beadott dolgozatok (REAL-D), a folyóiratok (REAL-J) és a digitalizált könyvek (REAL-EOD) mellett jelentős tartalommal bővültek az MTA KIK különgyűjteményeihez tartozó digitalizált kéziratos és nyomtatott művek tárhelyei (REAL-Ms és REAL-R) és a képek (REAL-I).

A REAL a szükséges auditálási eljárások után bekerült a repozitóriumok fontosabb nemzetközi jegyzékeibe is, és csatlakozott a HUNOR (Hungarian Open Repositories) szerveződéshez.

A digitalizált anyagok jelentősége már a COVID-járvány idején megmutatkozott, és a dinamikusan fejlődő adatbázis iránti növekvő érdeklődést jól mutatják az elmúlt év keresési adatai: közel 10 000 regisztrált felhasználó, 5,7 millió letöltés. A repozitórium tárhelyet biztosít a nyílt hozzáférésű publikációk számára is, és hosszútávú cél, hogy az MTMT-ben található publikációs adatok összekapcsolódjanak a repozitóriumban elhelyezett teljes szöveggel, létrehozva ezzel a magyar tudományos művek digitális könyvtárát. (https://real.mtak.hu).



Keresés a digitalizált könyvek adatbázisában

Az Akadémia tagjai publikációit fennállása óta gyűjtötte az intézmény, az akadémikus bibliográfia készítése pedig 1960 óta feladata a Könyvtárnak. Ezen kezdeményezések folytatásának tekinthető a 2015 óta épülő Akadémikus honlap, amely az MTA valamennyi rendes tagjának, levelező tagjának, igazgatósági tagjának és külső tagjának digitális dokumentumait gyűjti (a tiszteleti tagok válogatottan szerepelnek az adatbázisban). E digitális gyűjtemény évről évre folyamatosan gyarapodik, 2025 végén 2639 akadémikus profilja volt látható rajta, és 10 223 közlemény teljes szöveggel volt elérhető.

A kiállítás az MTA200 és MTAK200 program keretében valósult meg
The exhibition was organised as part of the MTA200 and MTAK200 programmes

Kiállításszervező intézmény: MTA Könyvtár és Információs Központ
Organising institution: Library and Information Centre of the Hungarian Academy of Sciences

Kurátor / Curator:
Molnár Andrea

Szakmai közreműködők / Specialist consultants:
Babus Antal, Hay Diana, Rottár Máté

Szöveggondozás / Proofreading:
Budai-Király Tímea, Vas Viktória

Térkiosztás és grafikai tervezés / Installation, graphic design, realisation:
Fodor Eszter, Kalocsai László – FoKa art

MTA200 projektvezető / Head of the MTA200 project:
Morvai Tünde

Kiállításszervezés / Production management:
Nagel Edith

Digitális tartalom / Digital content:
Tóbiás Krisztián – Seleris Bt.

Nyomdai kivitelezés / Printing production:
OOK Press - Veszprém

Dekormunka / Decoration work:
Cseke Ferenc, Lénárt Zsolt, Lipécz Tamás, Szakmáry Béla, Mészely Dekor – Balatonfüred

MTA 200 ÉVES A MAGYAR TUDOMÁNYOS AKADÉMIA